

Alle Medienmitteilungen und druckfähige Bilder: dominoevent.ch/medien
Anfragen für Künstler-Interviews oder Verlosungen bitte an
medien@dominoevent.ch oder 071 552 20 30 richten.

Auf den Spuren der Liebe **LOVE - DAS MUNDART-ABBA-TRIBUTE**

1974 – vor genau 50 Jahren – gelang ABBA am Grand Prix d'Eurovision der Durchbruch. «Waterloo» stand am Anfang einer beispiellosen Weltkarriere. Die schwedische Popgruppe wurde zu einer der erfolgreichsten Bands der Musikgeschichte. Obwohl sich die Band, die aus den beiden Liebespaaren Agneta und Björn sowie Benny und Anni-Frid bestand, bereits 1982 trennte, erfreuen sich ihre Songs bis heute grösster Beliebtheit. In einer multimedialen Konzert-Inszenierung voller Überraschungen folgt das Secondhand Orchestra mit Roman Riklin, Daniel Schaub, Frölein Da Capo und Adrian Stern anhand parodistischer Mundartversionen der ABBA-Songs dem ewig wiederkehrenden Lauf der Liebe. Dabei werden ABBA-Gassenhauer wie «Dancing Queen» oder Songperlen wie «The Winner Takes it all» hemmungslos verwoben mit eigenen neuen Mundart-Songs, die in assoziativem Zusammenhang zum Original-Material stehen. Radiolegende FM François Mürner schlüpft mit audiovisuellen Beiträgen abermals in die Rolle des augenzwinkernden Chronisten.

«Love – Das Mundart-ABBA-Tribute» ist eine einzigartige Hommage an die unsterblichen Hits der schwedischen Songwriter und beweist, ABBA hat auch heute noch für jede Situation unserer eigenen Liebesgeschichte den passenden Soundtrack bereit.

Weitere Informationen sind auf www.dominoevent.ch erhältlich. Tickets sind bei Ticketcorner erhältlich

Das Secondhand Orchestra präsentiert «LOVE – DAS MUNDART-ABBA-TRIBUTE»:

- **Ausverkauft:** Mittwoch, 30. Oktober 2024, 20.00 Uhr, Casino Herisau
- Mittwoch, 26. November 2025, 20.00 Uhr, Casino Herisau
- Donnerstag, 27. November 2025, 20.00 Uhr, Casino Herisau

- Veranstalter: domino Event SARL
- Aktuelle Informationen: <https://dominoevent.ch/secondhand>
- Showtrailer: <https://www.youtube.com/watch?v=V3bAR1f8KWw>
- Information für Medienschaffende: Der undurchsichtige Ticket-Zweitmarkt (z.B. Viagogo oder Alltickets.ch) ist nach wie vor ein grosses Problem. Damit Ihre Leser-/Hörerschaft nach der Ticketsuche im Internet nicht auf eine Ticket-Zweitmarkt-Plattform geleitet wird und übertriebene Tickets kauft, bitten wir Sie, auch unsere offiziellen Vorverkaufsstellen in der Berichterstattung zu erwähnen.